

Kirche Erlenbach

23. Juni

Sommerkonzert

Ländlermusik und Jodellieder

Ländlermusik

Hans im Glück
Am Blausee (Arthur Brügger)
Alpensöhne (Heiri Meier)

Jodellieder

Mis Bärnbiet (Jakob Ummel)
Ds Aenneli het gseit
Es Lied, wo ds Härz erfreut (Adolf Stähli)

Ländlermusik

Mis Häsi (Walter Grob)
Bim Tante Lisi

Volkslieder

Berner Oberländer Suite

Jodellieder

Mis chlyne Veieli (Adolf Stähli)
Der Schacher Seppli (Ruedi Ryman)
Land ob de Wolke (Jack Säuberli)

Ländlermusik

Huserstock-Polka
Abendglocken
Aare Schottisch

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

Vorschau

Bettagskonzert

Kirche Wimmis
15. September

Herbstkonzert

Kirche Erlenbach
20. Oktober

Orgel:

Kathrin Bratschi

Adventskonzert

Kirche Erlenbach
22. Dezember

Solistin:

Renata Wälti (Flöte)

Altjahrskonzert

Kirche Wimmis
29. Dezember

Möchten Sie regelmässig über die Konzerte informiert werden? Schicken Sie bitte ein Email an:



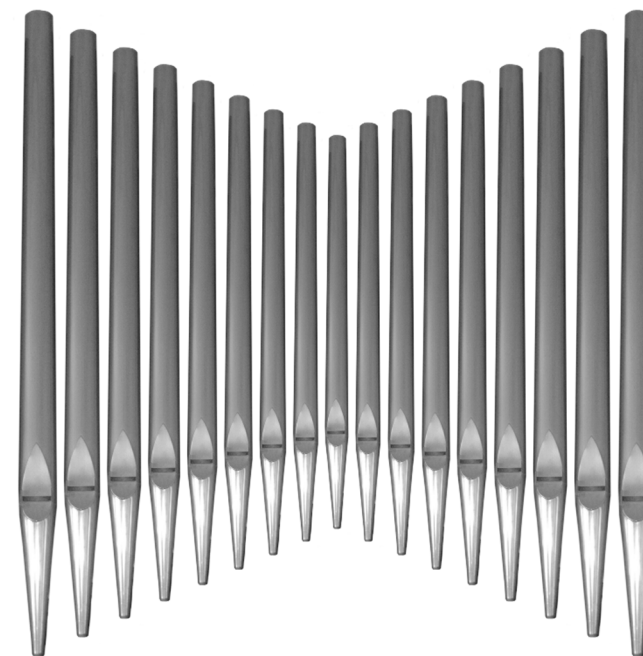
Kirche Wimmis
Kirche Erlenbach



Orgelmusik

**Die Konzerte finden jeweils am Sonntag
statt und beginnen um 17 Uhr**

Februar - Juni 2019



www.markus-aellig.ch

Kirche Wimmis

17. Februar

Winterkonzert

Bach, Buxtehude, Mendelssohn

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)

Präambulum a-moll

Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn

Nun lob mein Seel' den Herren

Präludium d-moll

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Andante

Sonate II c-moll

Grave - Adagio - Allegro maestoso e vivace -
Fuga. Allegro moderato

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Wachet auf, ruft uns die Stimme (Schübler-Choral)

Wer nur den lieben Gott lässt walten (Schübler-Choral)

Präludium und Fuge G-Dur BWV 541

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

Kirche Erlenbach

7. April

Musik am Palmsonntag

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge a-moll BWV 543

Von Gott will ich nicht lassen (Leipziger-Choral)

Triosonate d-moll BWV 527

Andante - Adagio - Allegro

Jesus Christus, unser Heiland (Leipziger-Choral)

Concerto a-moll BWV 539

Allegro - Adagio - Allegro

Bachs Orgel-Bearbeitung des Concertos von Antonio Vivaldi für
zwei Violinen, Streicher und Basso continuo

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)

Kirche Wimmis

12. Mai

Musik am Muttertag

Klassische Evergreens

Georg Ph. Telemann La majesté

La grace

La vaillance

Johann S. Bach

Jesu bleibet meine Freude

Aria

Bach - Gounod

Ave Maria

Wolfgang A. Mozart

Ave verum corpus

Willibald Gluck

Reigen seliger Geister

(aus der Oper "Orphée et Euridice")

Edvard Grieg

Morgenstimmung

Åses Tod

Georg Fr. Händel

Alla Hornpipe

Largo

"Air" (aus der Wassermusik)

Hallelujah-Chor (aus dem Messias)

Kollekte (Empfehlung: Fr. 15.-)