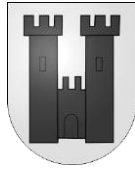


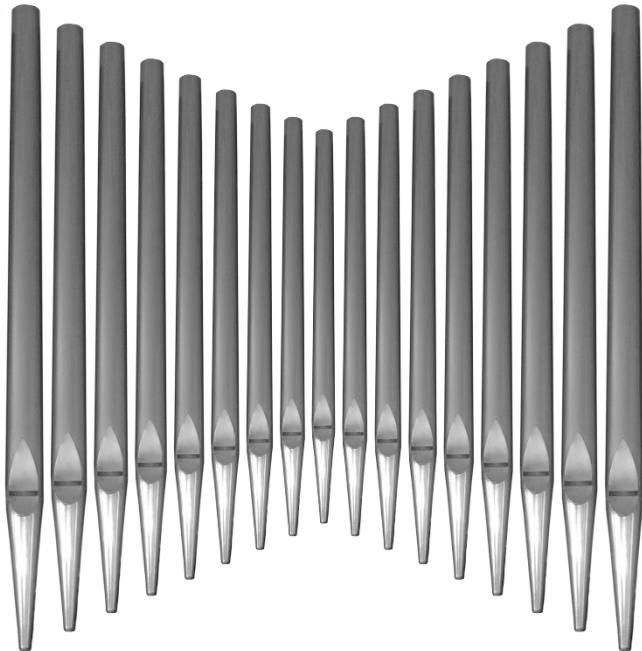
Kirche Wimmis
Kirche Erlenbach



Orgelmusik

September 2021 - Januar 2022

Alle Konzerte beginnen um 17 Uhr



www.markus-aellig.ch

Kirche Wimmis
Bettag, 19. September 2021

Orgelmusik am Bettag

Vater unser im Himmelreich

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge in d-moll BWV 539

Johann Pachelbel (1653-1706)
Vater unser im Himmelreich

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Andante - Thema und Variationen

Johann Pachelbel
Ciacona in f-moll

Johann Sebastian Bach
Choräle aus dem "Orgelbüchlein"
Vater unser im Himmelreich
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ

Felix Mendelssohn
Sonate VI in d-moll über "Vater unser im Himmelreich"
Choral - Variationen - Fuga - Finale

Johann Sebastian Bach
Fuge F-Dur BWV 540

Kollekte (Empfehlung: Fr. 20.-)

Kirche Erlenbach
Sonntag, 7. November 2021

Orgelmusik

Fröhliche Barockmusik

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Präludium, Fuge und Ciacona in C-Dur

Georg Böhm (1661-1733)
Partita über "Freu dich sehr, o meine Seele"

Johann Gottfried Walther (1684-1748)
Concerto del Sgr. Megck in h-moll
Allegro - Adagio - Allegro

Johann Pachelbel (1653-1706)
Partita über "Was Gott tut, das ist wohlgetan"

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Orgelkonzert in F-Dur op. 4/4
Allegro - Andante - Adagio - Allegro

Kollekte (Empfehlung: Fr. 20.-)

Kirche Wimmis

Sonntag, 26. Dezember 2021

Weihnachtskonzert

Barock und Weihnachtslieder

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

In dulci jubilo BWV 729

Heinrich Buttstedt (1666-1726)

Zwei Orgelchoräle

Un dulci jubilo

Gottes Sohn ist kommen

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

Toccata und Fuge in E-Dur

Zwei gemeinsam gesungene Lieder

Es ist ein Ros' entsprungen (1-3)

Herbei, o ihr Gläub'gen (1-4)

Weihnachtslieder

Maria durch ein Dornwald ging

Morgen Kinder wird's was geben

Ihr Kinderlein, kommet

Santa Claus is Coming to Town

Jingle Bells

Kollekte (Empfehlung: Fr. 20.-)

Kirche Erlenbach

Sonntag, 2. Januar 2022

Neujahrskonzert

Renata Wälti (Flöte)

Markus Aellig (Orgel)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Sonate in G-Dur

Adagio - Allegro - Adagio - Bourrée - Menuetto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Andante in C-Dur

Vincent Lübeck (1656-1740)

Präludium und Fuge in E-Dur

Johann Joachim Quantz (1697-1773)

Sonata in D-Dur

Amorêvole - Allegro - Un poco vivace ma cantabile

Ignazio Spergher (1734-1808)

Sonate in B-Dur

Allegro - Andante - Allegro con brio

Wilhelm Popp (1828-1903)

Lied ohne Worte

Johann Wilhelm Hertel (1727-1789)

Partita in C-Dur

Allegro ma non troppo - Largo - Allegro

Kollekte (Empfehlung: Fr. 25.-)

Renata Wälti

(geboren 1959 in Bern) absolvierte ihr Studium an der Hochschule für Musik und Theater in Bern bei Brigitte Buxtorf (Querflöte) und Ulrich Lehmann (Violine).

Sie wohnt in der Region Oensingen, ist Mutter von fünf Kindern und als Pädagogin, Komponistin, Chor-dirigentin und frei Schaffende in der bildnerischen Kunst tätig. Zudem gibt sie Unterricht für Violine und Querflöte.

Covid-Zertifikat:

Gemäss dem Beschluss des Bundesrates vom 8. September 2021 müssen Sie für den Besuch eines Konzertes ein Covid-Zertifikat vorweisen.

Dieses erhalten Sie, wenn Sie entweder geimpft, getestet oder von der Krankheit genesen sind.