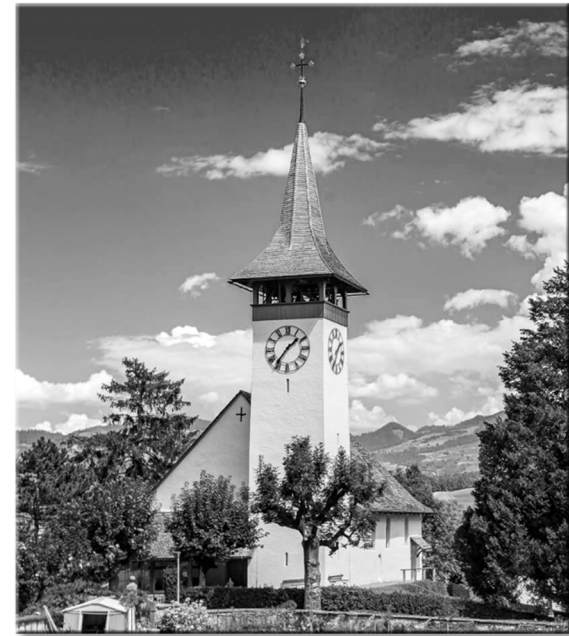


**Kirche Wimmis**  
**Palmsonntag, 29. März 2026**  
**17 Uhr**

# **Orgelmusik**

*„Concerto“*



Johann S. Bach  
1685 - 1750

**Concerto a-moll BWV 593**

*Allegro - Adagio - Allegro*

Bachs Bearbeitung des Concertos von Antonio  
Vivaldi für zwei Violinen, Streicher und Basso continuo

**Air**

Aus der Orchestersuite in D-Dur

Johann G. Walther  
1684 - 1748

**Concerto h-moll del Signor Vivaldi**

*Allegro - Adagio - Allegro*

Walthers Bearbeitung eines Concertos  
von Antonio Vivaldi

**Partita über „Jesu, meine Freude“**

Georg Fr. Händel  
1685 - 1759

**Concerto g-moll op. 4 Nr. 3**

*Adagio - Allegro - Adagio - Gavotte*

**Largo „Ombra mai fu“**

Aus der Oper „Xerxes“

**Halleluja**

Aus dem „Messias“

**Kollekte (Empfehlung: Fr. 20.-)**